

TURMAS AVANÇADAS

2025/2026

DANÇA PARA UM FUTURO BRILHANTE:
OPORTUNIDADE DE INVESTIMENTO NA EDUCAÇÃO
DOS VOSSOS FILHOS





O NOSSO PROJETO

A nossa escola procura dar aos alunos uma ensino de excelência, e as Turmas Avançadas de Competição são o ambiente perfeito para aqueles que desejam ir mais além, superar desafios e alcançar novos patamares no seu desempenho e desenvolvimento pessoal.

A QUEM SE DESTINA...

As nossas turmas avançadas são projetadas para alunos que já possuem uma base sólida nas disciplinas específicas, bem como um conjunto de habilidades que permitirá alcançar resultados ainda mais impressionantes.

Os nossos professores, têm paixão por partilhar os seus conhecimentos e guiar os nossos alunos rumo ao sucesso. São especialistas nas áreas das competições e estão comprometidos em fornecer suporte individualizado, ajudando cada aluno a desenvolver o seu potencial máximo.



OBJETIVOS

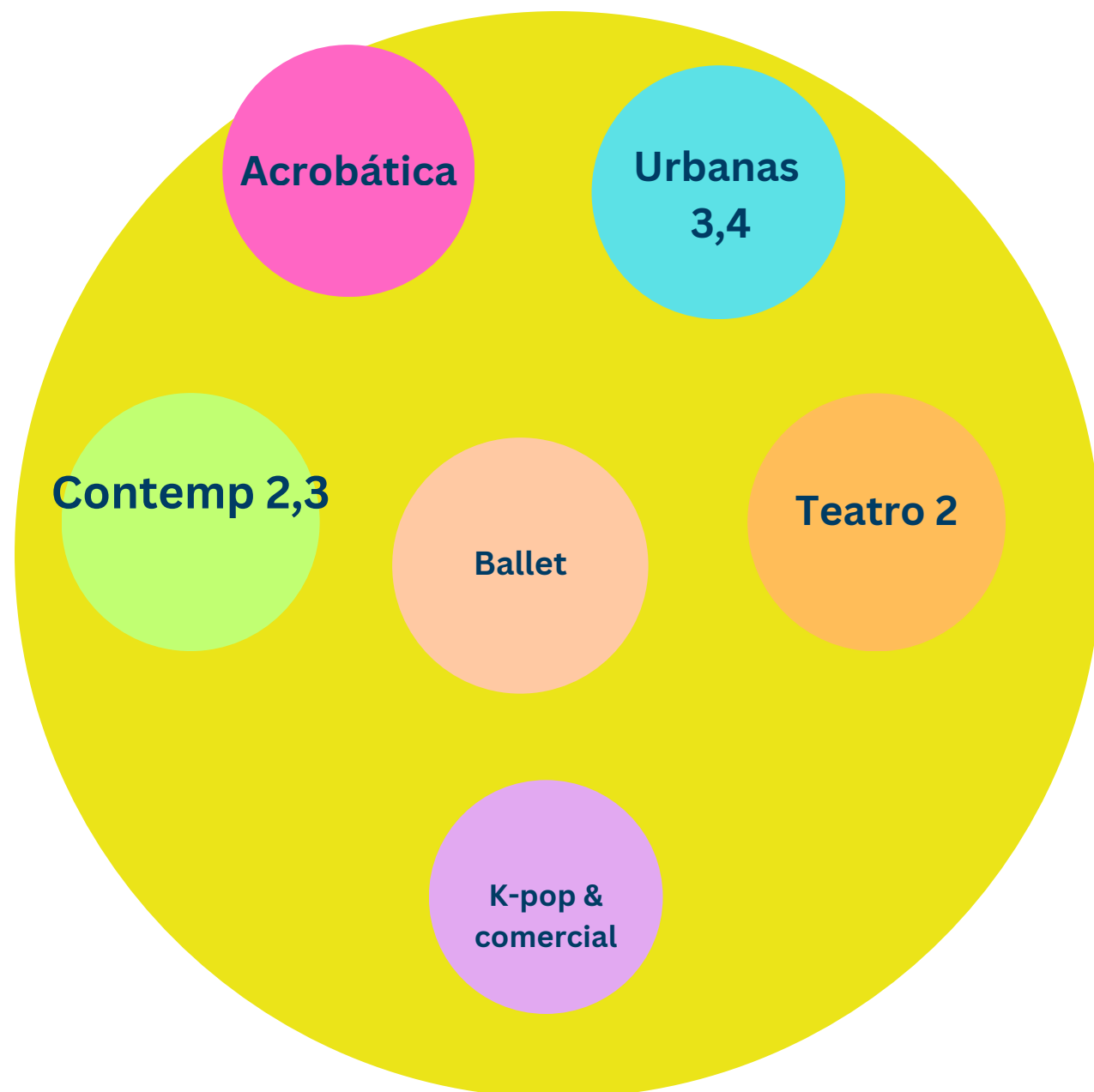
Nas turmas Avançadas , o foco não está apenas no conteúdo regular do currículo, mas também na resolução de problemas complexos, raciocínio lógico, criatividade e habilidades de pensamento crítico. Os alunos são incentivados a enfrentar desafios, a trabalhar em projetos motivadores e a participar em competições de forma saudável e amigável.

Para além do conhecimento acadêmico, enfatizamos o desenvolvimento de habilidades sociais e emocionais, como trabalho em equipa, comunicação eficaz e resiliência. Acreditamos que estas habilidades são fundamentais para que nossos alunos destaquem-se não apenas no mundo da dança, mas também nas suas vidas pessoais e profissionais futuras.

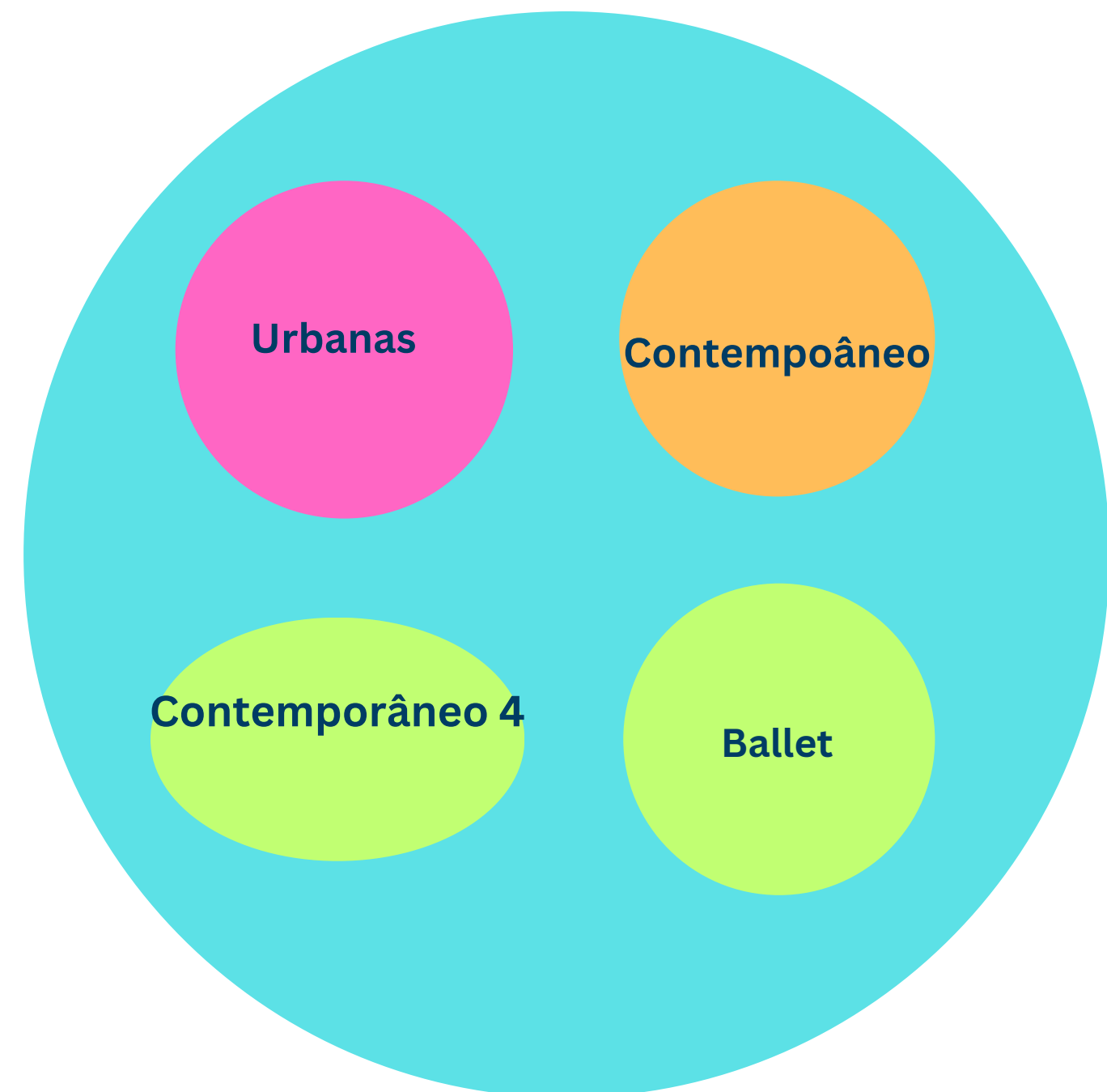


*Quais as turmas que
podem competir?*

Turmas regulares



Turmas avançadas Elite team MADE





Coreografias de Grupo

Preparadas durante as aulas de competição/avançadas:

- ✦ Grupo Pequeno I: Professora Patrícia
- ✦ Grupo Pequeno I: Professor Telmo
- 🔥 Grupo Grande (Mega Crew) - Professora Patrícia

Regras Megacrew

- Os alunos têm de ser da escola há pelo menos 1 ano;
- A entrada é feita por convite ou audição;
- Escalão Juniores e Teens;

Os alunos podem escolher participar na aula de competição que quiserem, conforme o estilo que pretendem participar.

Se desejarem fazer um mix entre os dois professores, isso poderá ser possível mediante a disponibilidade de ambos.

**Urbanas &
Comercial**



Solo, Duetos e Trios

Preparadas em aulas extra

Custo adicional de 50€ (pagamento único), que inclui:

- 4 aulas para aprender a coreografia
- 2 aulas de revisão antes do período da competição



Contemporâneo

Coreografias

Grupo grande durante a aulas de Contemporâneo 4

Grupo pequeno durante a aulas de Contemporâneo 4

Solos, Duetos e Trios e Grupos pequenos - durante a aulas de turmas avançadas (Sábado)

Regras

- A entrada é feita por convite ou audição





Ballet

Coreografias

Solo, grupos pequenos: durante as aulas de turmas avançadas, sábado ou durante a semana (*verificar horário da professora com as alunas*)

Professora das Turmas Avançadas: Inês Oliveira

Regras

- *A entrada é feita por convite ou audição*



HORÁRIOS

DIA	HORA	ALUNAS / GRUPO	CATEGORIA	MODALIDADE	PROFESSOR
2ªFEIRA	17h - 17h30	Verónica	Solo	Contemporâneo	Prof. Lia
	17H30 - 18H30	M. Rodrigues e Marta Pinto	Solo + Dueto	Commercial	Prof. Gilinho
3ªFEIRA	19h30 -20h30	FRANCISCA TAVARES, SALVADOR, MARIA MENDONÇA, INÊS SABENÇA, BEATRIZ REGAL?, DUARTE?	Grupo Pequeno	Urbanas	Prof. Telmo
		Marta, Verónica, M. Rodrigues	Trio	Urbanas	
4ªFEIRA	16H - 17H	Carolina, Marta, Verónica, Madalena	Solo + Grupo P	Ballet / Neoclássico	Prof. Inês
	18H45 - 19H45	-	Megacrew	Urbanas	Prof. Patrícia
	19h45 - 20h45	MARIA OLIVEIRA, LEONOR RIBEIRO, RITA OLIVEIRA, MARTA PINTO, VERÓNICA, LIA, RODRIGUES, EDUARDA, BEATRIZ MELO	Grupo Pequeno	Urbanas	
		FRANCISCA TAVARES, SALVADOR, MARIA MENDONÇA, INÊS SABENÇA, BEATRIZ REGAL? DUARTE ?	Grupo Pequeno	urbanas	
6ªfeira	16h - 16h30	Marta	Solo	Contemporâneo	Prof. Lia
	16h30 - 17h	Salvador	Solo	Contemporâneo	
	16h45 - 18h	SALVADOR, BEATRIZ, SOFIA MOTA, LAURINHA, INÊS	Grupo Pequeno	Contemporâneo	
	19h45 - 20h45	Bianca, Mª Luisa, Carolina, Isabela, Leonor	Grupo Pequeno	Ballet / Neoclássico	Prof. Inês
Sábado	9h30 - 10h30	Marta, Inês, Victória, Íris, Matilde	Grupo Pequeno	Ballet	Prof. Inês
	9h - 10h	Verónica, Isabel, Rita V.	Dueto + Dueto + Solo (Rita)	Contemporâneo	Prof. Lia
	10h - 11h	VERÓNICA, MARTA, CAROLINA, RODRIGUES, DIANA	Grupo Pequeno + Dueto (Marta e Carol)	Jazz	
	11h - 12h	ANA, BRITO, SOFIA, MADALENA	Grupo Pequeno + Solo Sofia	Contemporâneo	
	12h - 13h	BRITO, ANA	1 dueto + 2 solos	Contemporâneo	

• *Falta acrescentar solo, duetos e trio de urbanas*

DESPESAS



INSCRIÇÃO

- Possíveis deslocações e alojamento
- Urbanas custo extra de aulas particulares (solo, trio ou duetos) pagamento único de 50€



FIGURINOS

- Reaproveitamento de figurinos
 - Alguns serão reutilizados.
 - Possibilidade de usar figurinos da academia.
 - Podem ser iguais aos utilizados nas mostras coreográficas.
- Responsabilidade dos encarregados de educação
 - Caso não seja possível assegurar todos os figurinos, os restantes figurinos e acessórios ficam ao seu encargo.



- Custos com competições internacionais quase o aluno participe.

COMPETIÇÕES 25/26



DANCE WORLD CUP	18 A 22 DE FEVEREIRO	EXPONOR	TODAS AS TURMAS AVANÇADAS
ALL DANCE PORTUGAL	27/03 a 2/04	EUROPARQUE	TODAS AS TURMAS DA ESCOLA
ROCK THE FLOOR		MATOSINHOS	URBANAS

Sendo um ano em que pretendemos pisar palcos internacionais, optamos por não nos inscrever em nenhuma competição específica de ballet e contemporâneo. As opções seriam o Adágio ou o CND ambas envolvem custos consideráveis na inscrição e deslocação.



VALORES DA INSCRIÇÃO

O valor da inscrição nas competições varia consideravelmente tendo em consideração a competição.

NORMAS

MENSALIDADE

As turmas de competição acresce um custo de 10€ mensais.

- Alunos que ficam isentos deste pagamento.
 - Alunos que frequentem os cursos de
 - Ballet + Contemporâneo (todas as aulas de ballet e contemporâneo)
 - Danças urbanas (pelo menos 4 aulas de urbanas)
 - Bailarino (todas as modalidades)

FREQUÊNCIA DAS AULAS

1- Pedimos aos alunos que compareçam ao maior número de aulas possível.

2- As faltas, sempre que possível, devem de serem comunicadas com antecedência para melhor preparação das aulas.

3- Os alunos devem de frequentar as duas aulas da modalidade e as aulas avançadas. *(exceção para os alunos que frequentam mais do que uma turma avançada ou modalidade).*

NORMAS

COMPETIÇÕES INTERNACIONAIS

- **Angariação de fundos**

- Serão feitas através de participação em barraquinhas, vendas de bolos, patrocínios, entre outros. (Não serão aceites patrocínios monetários diretamente dos encarregados de educação.)
- Caso não existam fundos suficientes será fixo um valor previsto que cada encarregado de educação terá de suportar.
- Os valores angariados para além do previsto serão utilizados para pagar refeições, entradas em parques de diversões, museus, etc.

- **Alojamento e viagens**

- A escola fica responsável pela contratação de todo o serviço, transporte, seguro de viagem e estadia.
- Todos os encarregados de educação serão bem vindos a partilhar estes momentos. Contudo, a escola não irá organizar a viagem dos enc. educação. No entanto, de forma a agilizar este processo irá providenciar todas as informações constantemente e apoio possível.

- As coreografias estão protegidas pela direitos de autor e propriedade intelectual, por isso nunca devem ser usadas sem o consentimento da escola.

- Os alunos são responsáveis por ter consigo todo o material (figurinos e adereços referentes a cada coreografia.).

- Os custos como refeições, lanches e estadias são da responsabilidade dos encarregados de educação. A não ser que a escola previamente os assuma.

FATO DE TREINO DA ESCOLA

É obrigatória a aquisição do fato de treino da escola. Desenhado pelos responsáveis pela arquitetura da marca.

O modelo será transversal a toda a escola, com um ligeiro destaque para as alunas das turmas avançadas.



Halloween;
Christmas (Largo da Igreja Lourosa)
Mostras coreográficas;
Espetáculo de Teatro



Tasquinhas de Lourosa
Venda de rifas



Outras sugestões?!

Participar nas angariações não tem um carácter obrigatório!

Sabemos que é fácil quantificar o trabalho e a ajuda de cada um, tendo em consideração a sua disponibilidades e possibilidades.

Antes de cada angariação, será realizado um formulário onde cada encarregado de educação pode preencher com a sua disponibilidade e contribuição! Para depois nos organizarmos.

Mensagem importante



Mensagem importante

Tendo em consideração a não obrigatoriedade da participação, o valor será distribuído de forma equivalente por cada aluno. Sendo depois utilizado nas suas participações em competições internacionais ou viagens de grupo.

Caso o aluno deixe de frequentar as aulas, o valor angariado é distribuído pelos restantes membros da Elite team.

O valor monetário é muitas vezes suplantado por outros valores:

- Benefícios Diretos para os Alunos - Financiamento para participação dos alunos em competições, workshops e eventos culturais.
- Fortalecimento da Comunidade - Oportunidade para os pais conhecerem melhor os outros pais, alunos e professores, formando uma rede de apoio importante para o desenvolvimento dos filhos.
- Trabalho em equipa, solidariedade e responsabilidade social.



CONCLUSÃO

Entendemos que as Turmas Avançadas exigem um grande comprometimento, disciplina e dedicação dos alunos, mas acreditamos que o esforço investido vale a pena, pois cada conquista é uma oportunidade de aprendizagem e crescimento pessoal.

MUITO OBRIGADO!

